

# **DEPARTAMENTO DE MÚSICA.** **CURSO 2022-2023.**



## **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.**

El departamento de Música para este año escolar 2022-23 utilizará para la evaluación individual de cada alumno/a los siguientes criterios:

- 1.1. Identificar los principales rasgos estilísticos de obras musicales y dancísticas de diferentes épocas y culturas, evidenciando una actitud de apertura, interés y respeto en la escucha o el visionado de las mismas.
- 1.2. Explicar, con actitud abierta y respetuosa, las funciones desempeñadas por determinadas producciones musicales y dancísticas, relacionándolas con las principales características de su contexto histórico, social y cultural.
- 1.3. Establecer conexiones entre manifestaciones musicales y dancísticas de diferentes épocas y culturas, valorando su influencia sobre la música y la danza actuales.
- 2.1. Participar, con iniciativa, confianza y creatividad, en la exploración de técnicas musicales y dancísticas básicas, por medio de improvisaciones pautadas, individuales o grupales, en las que se empleen la voz, el cuerpo, instrumentos musicales o herramientas tecnológicas.
- 2.2. Expresar ideas, sentimientos y emociones en actividades pautadas de improvisación, seleccionando las técnicas más adecuadas de entre las que conforman el repertorio personal de recursos.
- 3.1. Leer partituras sencillas, identificando de forma guiada los elementos básicos del lenguaje musical, con o sin apoyo de la audición.
- 3.2. Emplear técnicas básicas de interpretación vocal, corporal o instrumental, aplicando estrategias de memorización y valorando los ensayos como espacios de escucha y aprendizaje.
- 3.3. Interpretar con corrección piezas musicales y dancísticas sencillas, individuales y grupales, dentro y fuera del aula, gestionando de forma guiada la ansiedad y el miedo escénico, y manteniendo la concentración.
- 4.1. Planificar y desarrollar, con creatividad, propuestas artístico-musicales, tanto individuales como colaborativas, empleando medios musicales y dancísticos, así como herramientas analógicas y digitales.
- 4.2. Participar activamente en la planificación y en la ejecución de propuestas artístico-musicales colaborativas, valorando las aportaciones del resto de integrantes del grupo y descubriendo oportunidades de desarrollo personal, social, académico y profesional.

A partir de esta información para todas las situaciones de aprendizaje que se trabajarán en este curso, se utilizarán los siguientes Indicadores de logro:

- Muestra interés y cuida el material propio y del aula. Es puntual y atiende a las indicaciones del profesorado. Se le asigna un 30 % de la nota.
- Participa activamente en las actividades prácticas y responde a las preguntas o actividades de tipo oral realizadas en clase. Se le asigna un 30 % de la nota.
- Realiza actividades y trabajos escritos. Se le asigna un 30 % de la nota.
- Participa y comenta los textos escritos propuestos así como los de investigación propia utilizando distintas fuentes. Se le asigna un 10 % de la nota.

El registro de todas las calificaciones y de toda la información quedará recogida en el cuaderno del docente.

Torremolinos, noviembre del 2022.  
José Antonio Montoya González.  
Jefe del departamento de Música.