



INFORMACIÓN PARA EL ALUMNADO Y SUS FAMILIAS

Las normas de funcionamiento para las clases de Lengua Castellana y Literatura aprobadas por el Departamento de Lengua Castellana y Literatura para el curso 2022/2023 serán las siguientes:

- La **asistencia y participación en la clase** es determinante para el desarrollo normal del proceso de aprendizaje, por lo que deben evitarse las faltas de asistencia sin justificar y los retrasos en la entrada a clase que no estén justificados a criterio del profesor o, en su caso, tutor.
- Cualquier **acto contrario a la convivencia** en el aula conllevará una medida para reflexionar y rectificar la actitud, a saber: redacción como reflexión sobre lo ocurrido, apercibimiento leve o grave, así como otras medidas contempladas en el Reglamento del Centro. Es muy importante que los padres hablen con su hijo/a para transmitirle la importancia de las normas de funcionamiento y convivencia en el Centro.
- Las **tareas de clase** se entregarán siempre en los plazos y términos establecidos por el profesorado. El profesorado determinará qué tareas se entregarán por Classroom.
- Al menos se realizará una **prueba escrita** en cada trimestre.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La información relativa a los porcentajes para el cálculo de las notas trimestrales permanecen invariables este curso para los cursos 2º y 4º de la ESO y 2º de Bachillerato, la ponderación en los cursos restantes (1º, 3º de ESO y 1º de Bachillerato) aparecerá en un documento separado al tratarse de un año de transición en la implementación de la LOMLOE.

- El resultado ponderado de las diferentes pruebas objetivas supondrá **en el primer ciclo de la ESO (2º de la ESO)** hasta el 60% de la nota de la evaluación. La observación de las tareas de clase podrá suponer el 25% de la nota. Por último, dada la importancia del plan de lectura, se le otorgará un 15% a este apartado, incluyéndose aquí las diferentes formas de evaluarlo, tanto reseñas, como exámenes de lecturas o la observación del tiempo de lectura diaria. El alumnado no deberá descuidar ninguno de los tres aspectos y tendrá que alcanzar, como mínimo, el 30 % en cada uno de ellos para conseguir el aprobado.
- En **4º de ESO** el porcentaje que se le otorga a la lectura (pruebas, trabajos monográficos, cuestionarios, presentaciones orales y escritas) es el 10%, a las pruebas objetivas el 70 %, y a otros instrumentos, como la observación de tareas de clase, rúbricas, presentaciones orales, cuestionarios, etc, el 20 %. Al igual que en el primer ciclo de la ESO, se establece la obligatoriedad de alcanzar un mínimo de 30% en cada bloque para conseguir la evaluación positiva.



- En **2º Bachillerato** se obtendrá el 90% de la nota a través de las pruebas objetivas y se deberá alcanzar un mínimo del 30% en cada prueba. La observación de tareas de clase, rúbricas, presentaciones orales, cuestionarios, etc, serán ponderados con el 10% restante.

Justificación de faltas de asistencia a exámenes.

En caso de que el alumno no pueda acudir el día del examen al centro, la prueba se realizará junto con el siguiente examen, presentando previamente justificación fehaciente de la falta firmada por su padre/madre/tutor/a o bien una justificación médica. En el caso de que sólo haya una prueba escrita trimestral, el profesor/a acordará una nueva fecha con el alumno/a.

Sanción por copiar

Si un alumno/a es sorprendido/a copiando en un examen abandonará inmediatamente la prueba que se esté realizando y será calificado en ese examen con un cero. El hecho será recogido por el profesor/a en un parte de incidencia que contemple los pormenores de dicha infracción.

Para evitar infracciones de ese tipo el Reglamento de nuestro centro recoge la prohibición de acudir al centro (y mucho más su uso en pruebas escritas y en clase) con calculadoras, audífonos, teléfonos móviles y cualesquiera otros dispositivos electrónicos o relojes programables y/o con capacidad para almacenar voz y/o datos y/o transmitirlos.

Asimismo, las tareas y trabajos entregados por Classroom deberán ser originales pues el plagio total o parcial será sancionado y las tareas serán calificadas negativamente.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA CONFORME A LA LOMLOE

INFORMACIÓN PARA LAS FAMILIAS - CURSO 2022/23 - 1º y 3º de ESO

Según la Instrucción conjunta 1/2022, de 23 de junio, de la Dirección General de Ordenación y Evaluación Educativa y de la Dirección General de Formación Profesional, este curso 2022/23 se procederá a la implantación de la LOMLOE en cursos impares (1º y 3º). La implantación de la nueva ley se completará en los cursos pares (2º y 4º) en el curso 2023 –2024.

Les ofrecemos la información sobre los criterios de calificación de la materia de Lengua y Literatura para los cursos 1º y 3º de la ESO. Los criterios de 2º y 4º permanecerán inalterados con respecto al curso anterior.

1º ESO

	SITUACIONES DE APRENDIZAJE	PONDERACIÓN (EN LA NOTA TRIMESTRAL)	ACTIVIDADES/INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN POSIBLES
PRIMER TRIMESTRE	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE I	20%	<input type="checkbox"/> Prueba escrita <input type="checkbox"/> Trabajos colaborativos <input type="checkbox"/> Exposiciones orales <input type="checkbox"/> Debates <input type="checkbox"/> Comentarios de texto evaluables <input type="checkbox"/> Observación del trabajo en clase
	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE II	20%	<input type="checkbox"/> Prueba escrita <input type="checkbox"/> Trabajos colaborativos <input type="checkbox"/> Exposiciones orales <input type="checkbox"/> Debates <input type="checkbox"/> Comentarios de texto evaluables <input type="checkbox"/> Observación del trabajo en clase
	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	20%	<input type="checkbox"/> Prueba escrita

	III		<input type="checkbox"/> Trabajos colaborativos <input type="checkbox"/> Exposiciones orales <input type="checkbox"/> Debates <input type="checkbox"/> Comentarios de texto evaluables <input type="checkbox"/> Observación del trabajo en clase
	PLAN LECTOR	25%	Cuaderno de reseñas Pruebas de lectura Cuestionarios
	PROYECTO DE ESCRITURA CREATIVA	15%	Portfolio de escritura creativa
SEGUNDO TRIMESTRE	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE IV	20%	<input type="checkbox"/> Prueba escrita <input type="checkbox"/> Trabajos colaborativos <input type="checkbox"/> Exposiciones orales <input type="checkbox"/> Debates <input type="checkbox"/> Comentarios de texto evaluables <input type="checkbox"/> Observación del trabajo en clase
	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE V	20%	<input type="checkbox"/> Prueba escrita <input type="checkbox"/> Trabajos colaborativos <input type="checkbox"/> Exposiciones orales <input type="checkbox"/> Debates <input type="checkbox"/> Comentarios de texto evaluables <input type="checkbox"/> Observación del trabajo en clase
	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE VI	20%	<input type="checkbox"/> Prueba escrita <input type="checkbox"/> Trabajos colaborativos <input type="checkbox"/> Exposiciones orales <input type="checkbox"/> Debates <input type="checkbox"/> Comentarios de texto evaluables

			<input type="checkbox"/> Observación del trabajo en clase
	PLAN LECTOR	25%	Cuaderno de reseñas Pruebas de lectura Cuestionarios
	PORTAFOLIO DE ESCRITURA CREATIVA	15%	Portfolio de escritura creativa
TERCER TRIMESTRE	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE VII	20%	<input type="checkbox"/> Prueba escrita <input type="checkbox"/> Trabajos colaborativos <input type="checkbox"/> Exposiciones orales <input type="checkbox"/> Debates <input type="checkbox"/> Comentarios de texto evaluables <input type="checkbox"/> Observación del trabajo en clase
	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE VIII	20%	<input type="checkbox"/> Prueba escrita <input type="checkbox"/> Trabajos colaborativos <input type="checkbox"/> Exposiciones orales <input type="checkbox"/> Debates <input type="checkbox"/> Comentarios de texto evaluables <input type="checkbox"/> Observación del trabajo en clase
	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE IX	20%	<input type="checkbox"/> Prueba escrita <input type="checkbox"/> Trabajos colaborativos <input type="checkbox"/> Exposiciones orales <input type="checkbox"/> Debates <input type="checkbox"/> Comentarios de texto evaluables <input type="checkbox"/> Observación del trabajo en clase
	PLAN LECTOR	25%	Cuaderno de reseñas Pruebas de lectura

			Cuestionarios
	PORTAFOLIO DE ESCRITURA CREATIVA	15%	Portfolio de escritura creativa

3º ESO

PRIMER TRIMESTRE	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	PONDERACIÓN	INSTRUMENTOS/ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN POSIBLES
	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE I	25%	<input type="checkbox"/> Prueba escrita <input type="checkbox"/> Trabajos colaborativos <input type="checkbox"/> Exposiciones orales <input type="checkbox"/> Debates <input type="checkbox"/> Comentarios de texto evaluables <input type="checkbox"/> Observación del trabajo en clase
	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE II	25%	<input type="checkbox"/> Prueba escrita <input type="checkbox"/> Trabajos colaborativos <input type="checkbox"/> Exposiciones orales <input type="checkbox"/> Debates <input type="checkbox"/> Comentarios de texto evaluables <input type="checkbox"/> Observación del trabajo en clase
	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE III	25%	<input type="checkbox"/> Prueba escrita <input type="checkbox"/> Trabajos colaborativos <input type="checkbox"/> Exposiciones orales <input type="checkbox"/> Debates <input type="checkbox"/> Comentarios de texto evaluables <input type="checkbox"/> Observación del trabajo en clase
	PLAN LECTOR	25%	<input type="checkbox"/> Cuadernillo de reseñas <input type="checkbox"/> Video reseñas <input type="checkbox"/> Exposiciones orales <input type="checkbox"/> Observación de la lectura diaria en clase

SEGUNDO TRIMESTRE	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE IV	25%	<input type="checkbox"/> Prueba escrita <input type="checkbox"/> Trabajos colaborativos <input type="checkbox"/> Exposiciones orales <input type="checkbox"/> Debates <input type="checkbox"/> Comentarios de texto evaluables <input type="checkbox"/> Observación del trabajo en clase
	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE V	25%	<input type="checkbox"/> Prueba escrita <input type="checkbox"/> Trabajos colaborativos <input type="checkbox"/> Exposiciones orales <input type="checkbox"/> Debates <input type="checkbox"/> Comentarios de texto evaluables <input type="checkbox"/> Observación del trabajo en clase
	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE VI	25%	<input type="checkbox"/> Prueba escrita <input type="checkbox"/> Trabajos colaborativos <input type="checkbox"/> Exposiciones orales <input type="checkbox"/> Debates <input type="checkbox"/> Comentarios de texto evaluables <input type="checkbox"/> Observación del trabajo en clase
	PLAN LECTOR	25%	<input type="checkbox"/> Cuadernillo de reseñas <input type="checkbox"/> Vídeo reseñas <input type="checkbox"/> Exposiciones orales <input type="checkbox"/> Observación de la lectura diaria en clase
TERCER TRIMESTRE	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE VII	25%	<input type="checkbox"/> Prueba escrita <input type="checkbox"/> Trabajos colaborativos <input type="checkbox"/> Exposiciones orales <input type="checkbox"/> Debates <input type="checkbox"/> Comentarios de texto evaluables

			<input type="checkbox"/> Observación del trabajo en clase
	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE VIII	25%	<input type="checkbox"/> Prueba escrita <input type="checkbox"/> Trabajos colaborativos <input type="checkbox"/> Exposiciones orales <input type="checkbox"/> Debates <input type="checkbox"/> Comentarios de texto evaluables <input type="checkbox"/> Observación del trabajo en clase
	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE IX	25%	<input type="checkbox"/> Prueba escrita <input type="checkbox"/> Trabajos colaborativos <input type="checkbox"/> Exposiciones orales <input type="checkbox"/> Debates <input type="checkbox"/> Comentarios de texto evaluables <input type="checkbox"/> Observación del trabajo en clase
	PLAN LECTOR	25%	<input type="checkbox"/> Cuadernillo de reseñas <input type="checkbox"/> Vídeo reseñas <input type="checkbox"/> Exposiciones orales <input type="checkbox"/> Observación de la lectura diaria en clase

INFORMACIÓN PARA LAS FAMILIAS - CURSO 2022/23 - 1º BACHILLERATO

Según la Instrucción conjunta 13/2022, de 23 de junio, de la Dirección General de Ordenación y Evaluación Educativa y de la Dirección General de Formación Profesional, este curso 2022/23 se procederá a la implantación de la LOMLOE en los cursos impares (1º). La Implantación de la nueva ley se completará en los cursos pares (2º) en el curso 2023 –2024.

Les ofrecemos la información sobre los criterios de calificación de las materias de Lengua y Literatura y Literatura Universal para los cursos 1º y 3º de la ESO. Los criterios de 2º y 4º permanecerán inalterados con respecto al curso anterior.

1º BACH - LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

	SITUACIONES DE APRENDIZAJE	PONDERACIÓN	ACTIVIDADES/INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
PRIMER TRIMESTRE	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE I	30%	<input type="checkbox"/> Prueba escrita <input type="checkbox"/> Comentario de textos evaluables <input type="checkbox"/> Observación del trabajo en clase <input type="checkbox"/> Exposiciones orales <input type="checkbox"/> Tarea de síntesis y mapas conceptuales evaluables <input type="checkbox"/> Debates
	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE II	30%	<input type="checkbox"/> Prueba escrita <input type="checkbox"/> Comentario de textos evaluables <input type="checkbox"/> Observación del trabajo en clase <input type="checkbox"/> Exposiciones orales

			<input type="checkbox"/> Tarea de síntesis y mapas conceptuales evaluables <input type="checkbox"/> Debates
	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE III	30%	<input type="checkbox"/> Prueba escrita <input type="checkbox"/> Comentario de textos evaluables <input type="checkbox"/> Observación del trabajo en clase <input type="checkbox"/> Exposiciones orales <input type="checkbox"/> Tarea de síntesis y mapas conceptuales evaluables <input type="checkbox"/> Debates
	LECTURA	10%	<input type="checkbox"/> Investigación contextual <input type="checkbox"/> Elaboración de trabajos originales en formato digital <input type="checkbox"/> Exposiciones orales <input type="checkbox"/> Desarrollo del juicio crítico y la capacidad argumentativa a través de los textos literarios
SEGUNDO TRIMESTRE	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE IV	30%	<input type="checkbox"/> Prueba escrita <input type="checkbox"/> Comentario de textos evaluables <input type="checkbox"/> Observación del trabajo en clase <input type="checkbox"/> Exposiciones orales <input type="checkbox"/> Tarea de síntesis y mapas conceptuales evaluables <input type="checkbox"/> Debates
	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE V	30%	<input type="checkbox"/> Prueba escrita <input type="checkbox"/> Comentario de textos evaluables

			<input type="checkbox"/> Observación del trabajo en clase <input type="checkbox"/> Exposiciones orales <input type="checkbox"/> Tarea de síntesis y mapas conceptuales evaluables <input type="checkbox"/> Debates
	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE VI	30%	<input type="checkbox"/> Prueba escrita <input type="checkbox"/> Comentario de textos evaluables <input type="checkbox"/> Observación del trabajo en clase <input type="checkbox"/> Exposiciones orales <input type="checkbox"/> Tarea de síntesis y mapas conceptuales evaluables <input type="checkbox"/> Debates
	LECTURA	10%	<input type="checkbox"/> Prueba escrita <input type="checkbox"/> Comentario de textos evaluables <input type="checkbox"/> Observación del trabajo en clase <input type="checkbox"/> Exposiciones orales <input type="checkbox"/> Tarea de síntesis y mapas conceptuales evaluables <input type="checkbox"/> Debates
TERCER TRIMESTRE	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE VII	30%	<input type="checkbox"/> Prueba escrita <input type="checkbox"/> Comentario de textos evaluables <input type="checkbox"/> Observación del trabajo en clase <input type="checkbox"/> Exposiciones orales <input type="checkbox"/> Tarea de síntesis y mapas conceptuales evaluables <input type="checkbox"/> Debates

	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE VIII	30%	<input type="checkbox"/> Prueba escrita <input type="checkbox"/> Comentario de textos evaluables <input type="checkbox"/> Observación del trabajo en clase <input type="checkbox"/> Exposiciones orales <input type="checkbox"/> Tarea de síntesis y mapas conceptuales evaluables <input type="checkbox"/> Debates
	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE IX	30%	<input type="checkbox"/> Prueba escrita <input type="checkbox"/> Comentario de textos evaluables <input type="checkbox"/> Observación del trabajo en clase <input type="checkbox"/> Exposiciones orales <input type="checkbox"/> Tarea de síntesis y mapas conceptuales evaluables <input type="checkbox"/> Debates
	LECTURA	10%	<input type="checkbox"/> Investigación contextual <input type="checkbox"/> Elaboración de trabajos originales en formato digital <input type="checkbox"/> Exposiciones orales <input type="checkbox"/> Desarrollo del juicio crítico y la capacidad argumentativa a través de los textos literarios

1º BACH. - LITERATURA UNIVERSAL

	SITUACIONES DE APRENDIZAJE	PONDERACIÓN	ACTIVIDADES/INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
PRIMER TRIMESTRE	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE I LITERATURA DE LA ANTIGÜEDAD	55%	Prueba escrita Trabajo colaborativo de investigación Exposición oral Comentario de texto evaluable Observación del trabajo en clase
	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE II LITERATURA DE LA EDAD MEDIA: POESÍA Y NARRATIVA	30%	Prueba escrita Observación del trabajo en clase
	ITINERARIO LECTOR: <i>Edipo rey</i> , de Sófocles	15%	Prueba escrita Ejercicio de escritura creativa
SEGUNDO TRIMESTRE	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE III POESÍA EN LOS SIGLOS XVI, XVII, XVIII	35%	Prueba escrita Comentario de texto evaluable Observación del trabajo en clase
	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE IV TEATRO EN LOS SIGLOS XVI, XVII, XVIII	20%	Trabajo colaborativo de investigación Exposición oral
	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE V NARRATIVA EN LOS SIGLOS XVI, XVII, XVIII	25%	Prueba escrita Comentario de texto evaluable Observación del trabajo en clase
	ITINERARIO LECTOR: <i>Romeo y Julieta</i> , de W. Shakespeare	15%	Prueba escrita Ejercicio de escritura creativa

TERCER TRIMESTRE	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE VI POESÍA EN EL SIGLO XIX	30%	Prueba escrita Comentario de texto evaluable Observación del trabajo en clase
	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE VII NARRATIVA EN EL SIGLO XIX	30%	Prueba escrita Comentario de texto evaluable Observación del trabajo en clase
	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE VIII TEATRO EN EL SIGLO XIX	10%	Prueba escrita Observación del trabajo en clase
	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE IX NARRATIVA FANTÁSTICA Y DE CIENCIA FICCIÓN EN EL SIGLO XX	15%	Trabajo colaborativo de investigación Exposición oral
	ITINERARIO LECTOR: <i>El Jugador</i> , de F. Dostoyevski	15%	Prueba escrita Ejercicio de escritura creativa