

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN FRANCÉS – CURSOS PARES

- La calificación trimestral que aparecerá en el boletín será un compendio de las pruebas realizadas en clase y en Classroom y el trabajo diario : las pruebas representarán el 80% de la nota de Evaluación y el 20% restante de las notas obtenidas en clase.
- Cada profesora podrá contemplar la subida de hasta un punto por trimestre con la lectura o elaboración de trabajos voluntarios, a razón de 0’25 a 0’50 por cada uno de ellos en función del grado de dificultad del mismo.
- La calificación de la evaluación ordinaria (final) se obtiene ponderando las tres evaluaciones anteriores en base a los siguientes pesos porcentuales:
 1ª evaluación: 20%
 2ª evaluación: 30%
 3ª evaluación: 50%

Las cuatro destrezas: **Comprensión Oral, Comprensión Escrita, Expresión, oral y Expresión Escrita** serán evaluados siguiendo las directrices del Marco de Referencia Común Europeo, que está en la línea de la normativa vigente con un valor igual para cada una de ellas, extraídas de los **siguientes Instrumentos(en vertical)**:

		Comprensión oral (10%)	Expresión oral(15%)	Comprensión escrita (15%)	Expresión escrita: redacciones (15%)	Examen vocabulario y gramática (25%)	Observación en clase (20%)
	Criterios de la Competencia en Comunicación Lingüística						
1. ESCUCHAR	CCL. 1.1. Comprender la información global y los datos más relevantes de mensajes orales en situaciones cercanas.	X					X
	CCL. 1.2. Entender las consignas más usuales de comunicación en el aula.	X					X
	CCL. 1.3. Discriminar sonidos.	X					X
2. HABLAR - CONVERSAR	CCL. 2.1. Producir mensajes orales en situaciones cercanas, combinando a la vez recursos expresivos lingüísticos y no lingüísticos, con el fin de satisfacer sus necesidades más básicas de comunicación.		X				X
	CCL. 2.2. Utilizar las consignas más usuales de comunicación en el aula.		X				X
	CCL. 2.3. Utilizar el vocabulario y las estructuras adecuadas según el tema en una situación comunicativa concreta, de forma oral.		X				X
	CCL. 2.4. Hacer un uso adecuado de la pronunciación, ritmo, entonación y acentuación en diferentes contextos.		X				X
	CCL. 2.5. Participar en la escenificación de situaciones sencillas cercanas a su entorno.		X				X
	CCL.2.6. Usar estructuras básicas en diferentes contextos comunicativos de forma significativa.		X				X
	CCL. 2.7. Interactuar en conversaciones cotidianas y familiares sobre temas cercanos al alumnado.		X				X

3. LEE R	CCL. 3.1. Leer de forma comprensiva y autónoma textos obteniendo informaciones tanto globales como específicas.			X			X
	CCL. 3.2. Localiza información precisa en diferentes textos sobre temas cercanos.			X			X
4.ESCRIBIR	CCL.4.1. Producir mensajes escritos en situaciones cercanas, para satisfacer sus necesidades más básicas de comunicación.				X		
	CCL.4.2. Dominar la estructura básica de la frase y construye pequeños textos organizando las ideas y la información de forma coherente y comprensible.				X		
	CCL.4.3. Utilizar el vocabulario y las estructuras adecuadas según el tema en una situación comunicativa concreta, de forma escrita.				X		
	CCL.4.4. Producir mensajes escritos siguiendo modelos concretos				X		

ACLARACIONES: Tanto la Nota de Clase, como la de Examen, se repartirá igualmente en cada destreza.

Al llevar a cabo una evaluación continua, no realizaremos exámenes de recuperación, de manera que todos los contenidos se irán acumulando a lo largo del curso. En ningún momento se derivará que se elimine materia al realizar una prueba.

Cada profesora realizará de uno a dos controles escritos por trimestre contemplando los cuatro bloques de comprensión y expresión oral y escrita.

Incluimos un apartado de **notas de clase**, en el que, a través de la observación evaluaremos cada uno de los bloques, atendiendo especialmente a:

- La competencia en **comunicación lingüística**, - muestra, si el alumno /a realiza progresos, si realiza correctamente la actividad encomendada.
- El **sentido de iniciativa y espíritu emprendedor / aprender a aprender** – si realiza la tarea en clase y en casa. A veces, para realizarla tendrá que tener iniciativa para resolver su problema, ya sea buscando en el diccionario, en la web, en el libro..., pero actuando, siendo responsable de su aprendizaje, sin escudarse en la idea de que, si no lo entiende, no lo puede hacer. Tiene multitud de recursos en casa para salvar esos “supuestos” problemas.
- La **competencia social y cívica** – El alumnado debe comportarse correctamente en clase para garantizar el aprendizaje propio y el de los compañeros. También debe respetar a todos los miembros de la comunidad educativa para desarrollar así la competencia cívica.

Cada profesora hará un seguimiento del alumn@ para valorar la progresión que se opera en él o ella, así como su interés, su participación y su esfuerzo.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN FRANCÉS - LOMLOE

INFORMACIÓN PARA LAS FAMILIAS - CURSO 2022/23 - 1º y 3º de ESO

Según la Instrucción conjunta 1/2022, de 23 de junio, de la Dirección General de Ordenación y Evaluación Educativa y de la Dirección General de Formación Profesional, este curso 2022/23 se procederá a la implantación de la LOMLOE en cursos impares (1º y 3º de ESO). La implantación de la nueva ley se completará en los cursos pares (2º y 4º) en el próximo curso 2023 –2024.

Les exponemos los criterios de calificación de Francés para los cursos 1º y 3º de la ESO.

1º ESO

	SITUACIONES DE APRENDIZAJE	PONDERACIÓN (EN LA NOTA TRIMESTRAL)	ACTIVIDADES/INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN POSIBLES
PRIMER TRIMESTRE	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	40%	<ul style="list-style-type: none">• Prueba(-s) de vocabulario y gramática• Comprensión Oral• Comprensión Escrita• Redacción• Notas de observación en clase
	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	45%	<ul style="list-style-type: none">• Prueba(-s) de vocabulario y gramática• Expresión oral en Classroom• Comprensión oral• Comprensión Escrita• Redacción• Notas de observación en clase

	<ul style="list-style-type: none"> • Expresión Oral 	15%	<ul style="list-style-type: none"> • Classroom
SEGUNDO TRIMESTRE	SITUACIONES DE APRENDIZAJE	PONDERACIÓN (EN LA NOTA TRIMESTRAL)	ACTIVIDADES/INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN POSIBLES
	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	40%	<ul style="list-style-type: none"> • Prueba(-s) de vocabulario y gramática • Comprensión Oral • Comprensión Escrita • Redacción • Notas de observación en clase
	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4	45%	<ul style="list-style-type: none"> • Prueba(-s) de vocabulario y gramática • Expresión oral en Classroom • Comprensión oral • Comprensión Escrita • Redacción • Notas de observación en clase
	<ul style="list-style-type: none"> • Expresión Oral 	15%	<ul style="list-style-type: none"> • Classroom

<p style="text-align: center;">TERCER TRIMESTRE</p>	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 5	40%	<ul style="list-style-type: none"> ● Prueba(-s) de vocabulario y gramática ● Expresión oral en Classroom ● Comprensión oral ● Comprensión Escrita ● Redacción ● Notas de observación en clase
	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 6	45%	<ul style="list-style-type: none"> ● Prueba(-s) de vocabulario y gramática ● Expresión oral en Classroom ● Comprensión oral ● Comprensión Escrita ● Redacción ● Notas de observación en clase
	<ul style="list-style-type: none"> ● Expresión Oral 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ● Classroom

3º ESO

	SITUACIONES DE APRENDIZAJE	PONDERACIÓN (EN LA NOTA TRIMESTRAL)	ACTIVIDADES/INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN POSIBLES
PRIMER TRIMESTRE	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	40%	<ul style="list-style-type: none"> ● Prueba(-s) de vocabulario y gramática ● Comprensión Oral ● Comprensión Escrita ● Redacción ● Notas de observación en clase
	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	45%	<ul style="list-style-type: none"> ● Prueba(-s) de vocabulario y gramática ● Expresión oral en Classroom ● Comprensión oral ● Comprensión Escrita ● Redacción ● Notas de observación en clase
	<ul style="list-style-type: none"> ● Expresión Oral 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ● Classroom
SEGUNDO TRIMESTRE	SITUACIONES DE APRENDIZAJE	PONDERACIÓN (EN LA NOTA TRIMESTRAL)	ACTIVIDADES/INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN POSIBLES

	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	40%	<ul style="list-style-type: none"> • Prueba(-s) de vocabulario y gramática • Comprensión Oral • Comprensión Escrita • Redacción • Notas de observación en clase
	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4	45%	<ul style="list-style-type: none"> • Prueba(-s) de vocabulario y gramática • Expresión oral en Classroom • Comprensión oral • Comprensión Escrita • Redacción • Notas de observación en clase
	<ul style="list-style-type: none"> • Expresión Oral 	15%	<ul style="list-style-type: none"> • Classroom
<p style="text-align: center;">TERCER TRIMESTRE</p>	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 5	40%	<ul style="list-style-type: none"> • Prueba(-s) de vocabulario y gramática • Expresión oral en Classroom • Comprensión oral • Comprensión Escrita • Redacción • Notas de observación en clase
	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 6	45%	<ul style="list-style-type: none"> • Prueba(-s) de vocabulario y gramática • Expresión oral en Classroom • Comprensión oral • Comprensión Escrita

			<ul style="list-style-type: none">• Redacción• Notas de observación en clase
	<ul style="list-style-type: none">• Expresión Oral	15%	<ul style="list-style-type: none">• Classroom

INFORMACIÓN PARA LAS FAMILIAS - CURSO 2022/23 - 1º BACHILLERATO

Según la Instrucción conjunta 13/2022, de 23 de junio, de la Dirección General de Ordenación y Evaluación Educativa y de la Dirección General de Formación Profesional, por la que se establecen aspectos de organización y funcionamiento para los centros que impartan Bachillerato, este curso 2022/23 se procederá a la implantación de la LOMLOE en los cursos impares (1º de Bachillerato). La Implantación de la nueva ley se completará en los cursos pares (2º) en el curso 2023 –2024.

Les exponemos los criterios de calificación de Francés para los cursos 1º y 3º de la ESO.

Para su información, cada Situación de Aprendizaje se corresponde con una unidad.

1º BACH - FRANCÉS

	SITUACIONES DE APRENDIZAJE	PONDERACIÓN (EN LA NOTA TRIMESTRAL)	ACTIVIDADES/INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN POSIBLES
PRIMER TRIMESTRE	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	40%	<ul style="list-style-type: none">• Prueba de vocabulario y gramática• Comprensión Oral• Comprensión Escrita• Redacción• Notas de clase
	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	45%	<ul style="list-style-type: none">• Prueba(-s) de vocabulario y gramática• Expresión oral en Classroom• Comprensión oral• Comprensión Escrita• Redacción• Notas de clase
	<ul style="list-style-type: none">• Expresión Oral	15%	<ul style="list-style-type: none">• Classroom

SEGUNDO TRIMESTRE	SITUACIONES DE APRENDIZAJE	PONDERACIÓN (EN LA NOTA TRIMESTRAL)	ACTIVIDADES/INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN POSIBLES
	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	40%	<ul style="list-style-type: none"> ● Prueba(-s) de vocabulario y gramática ● Comprensión Oral ● Comprensión Escrita ● Redacción ● Notas de observación de clase
	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4	45%	<ul style="list-style-type: none"> ● Prueba(-s) de vocabulario y gramática ● Expresión oral en Classroom ● Comprensión oral ● Comprensión Escrita ● Redacción ● Notas de observación de clase
	<ul style="list-style-type: none"> ● Expresión Oral 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ● Classroom
TERCER TRIMESTRE	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 5	40%	<ul style="list-style-type: none"> ● Prueba(-s) de vocabulario y gramática ● Expresión oral en Classroom ● Comprensión oral ● Comprensión Escrita ● Redacción ● Notas de observación de clase

	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 6	45%	<ul style="list-style-type: none"> ● Prueba(-s) de vocabulario y gramática ● Expresión oral en Classroom ● Comprensión oral ● Comprensión Escrita ● Redacción ● Notas de observación de clase
	<ul style="list-style-type: none"> ● Expresión Oral 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ● Classroom