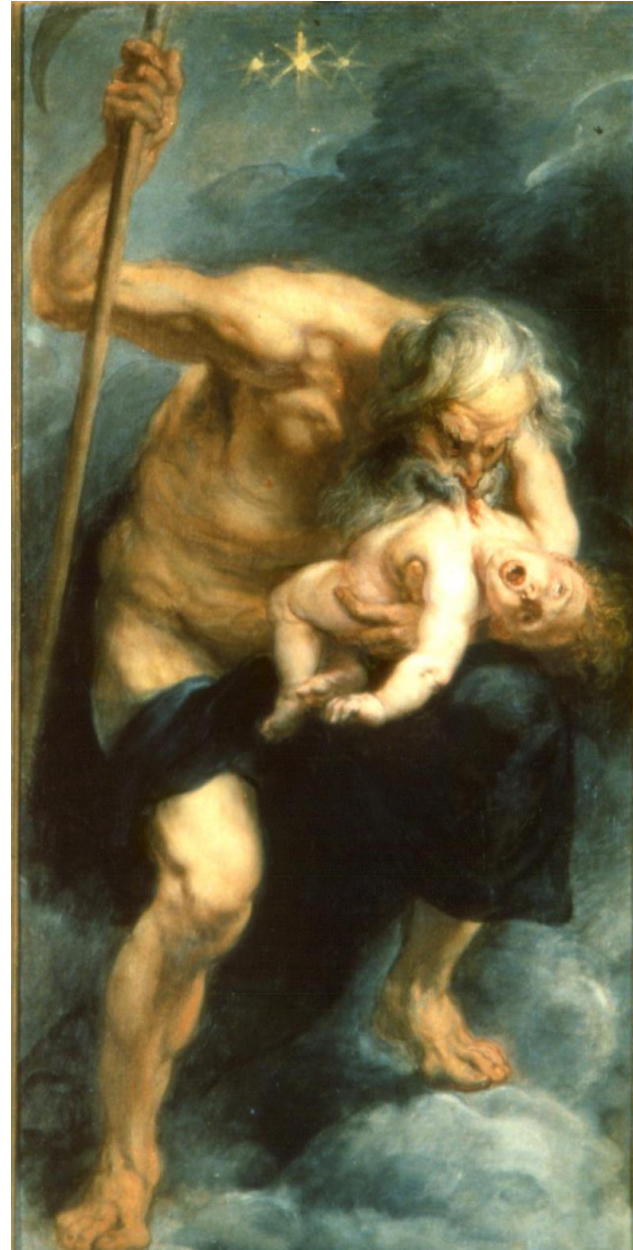


**Saturno devorando a  
sus hijos.**  
Rubens

*Leyenda de Cronos.*

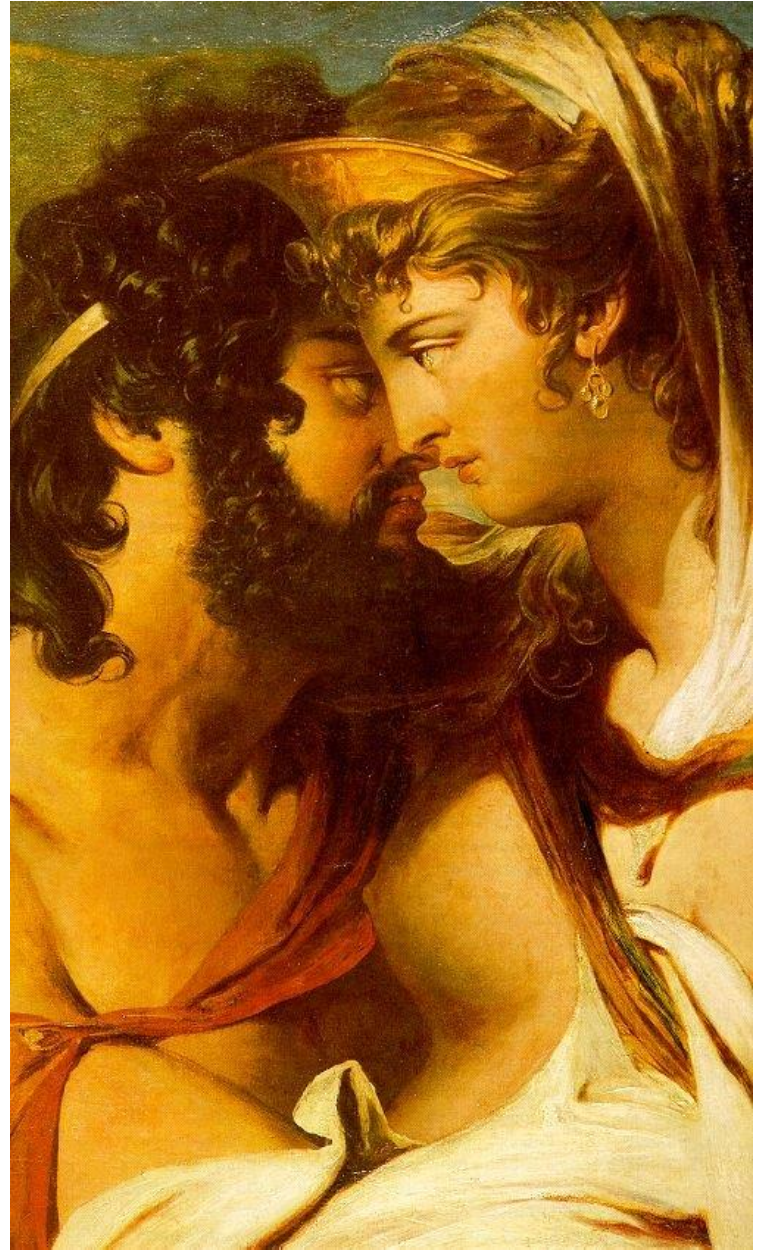




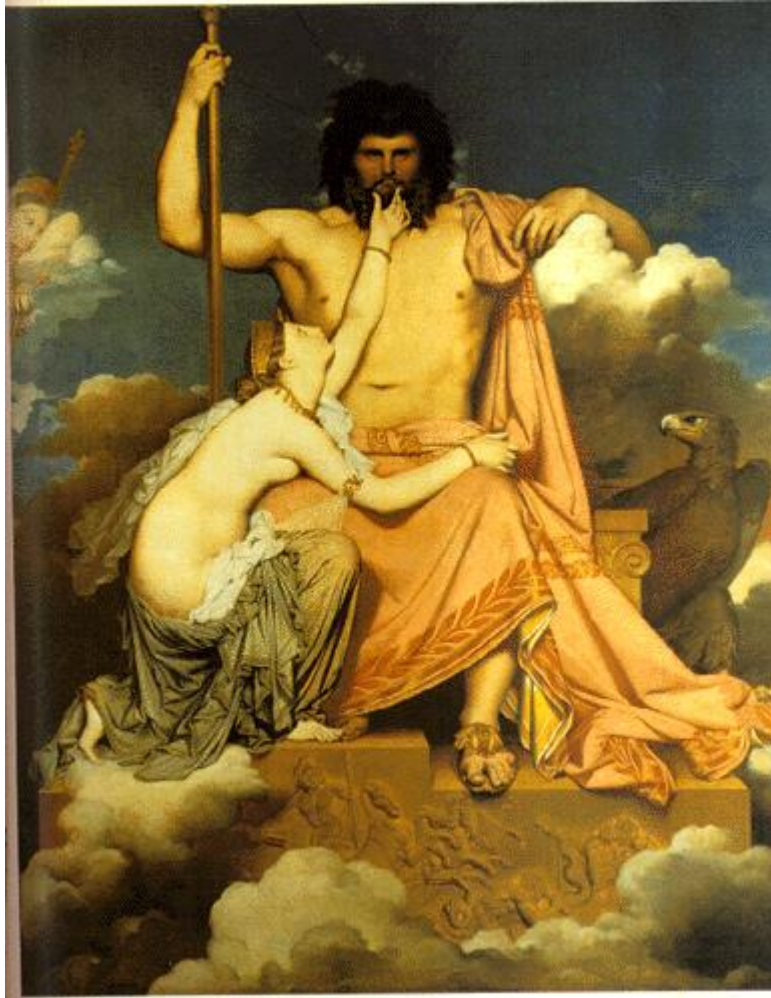
# Saturno devorando a sus hijos. Goya

*Leyenda de Cronos.*

**Júpiter y Juno en el Monte  
Ida. James Barry**



*(Detalle) Bodas de Zeus y Hera*



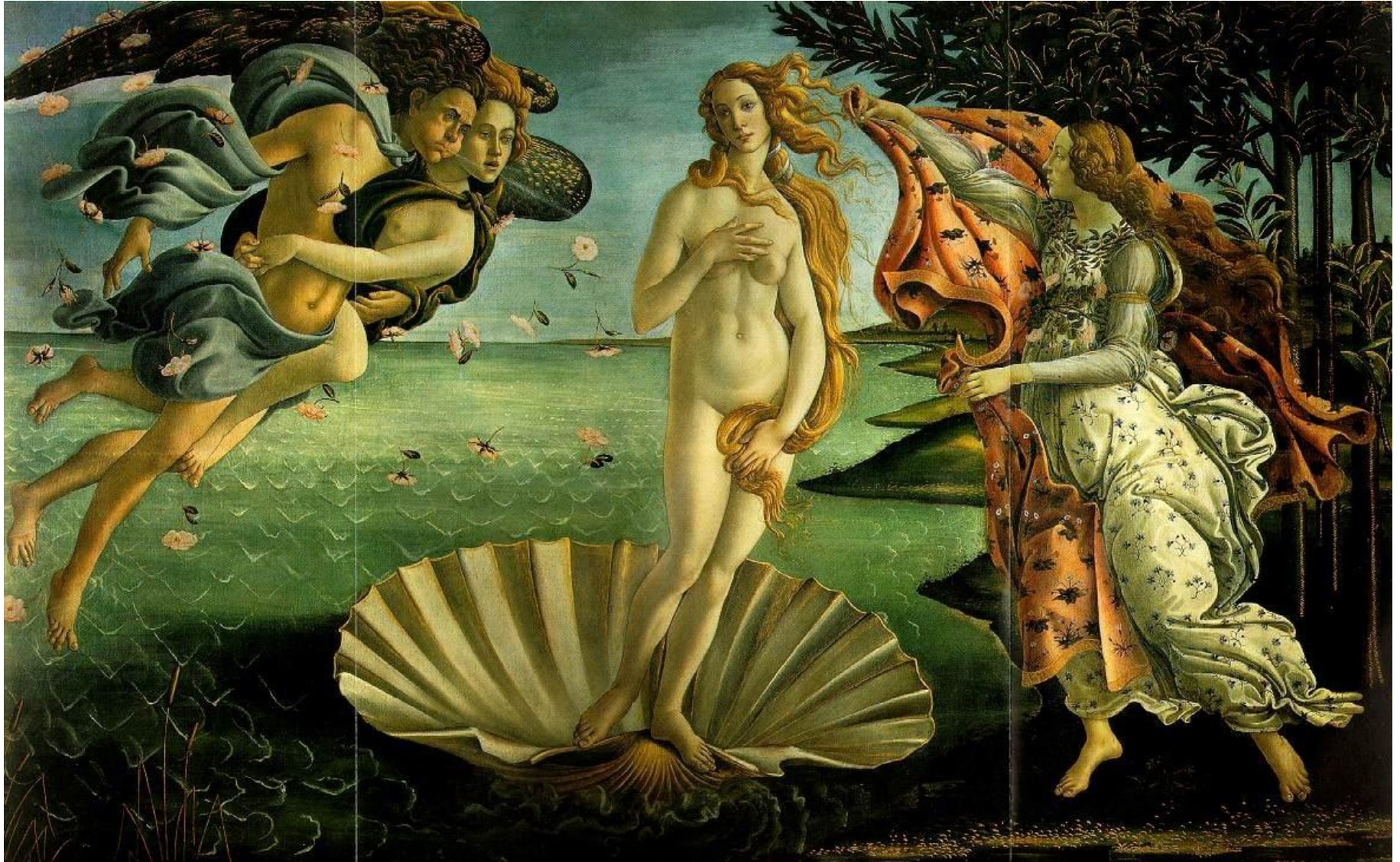
## Zeus. Ingres

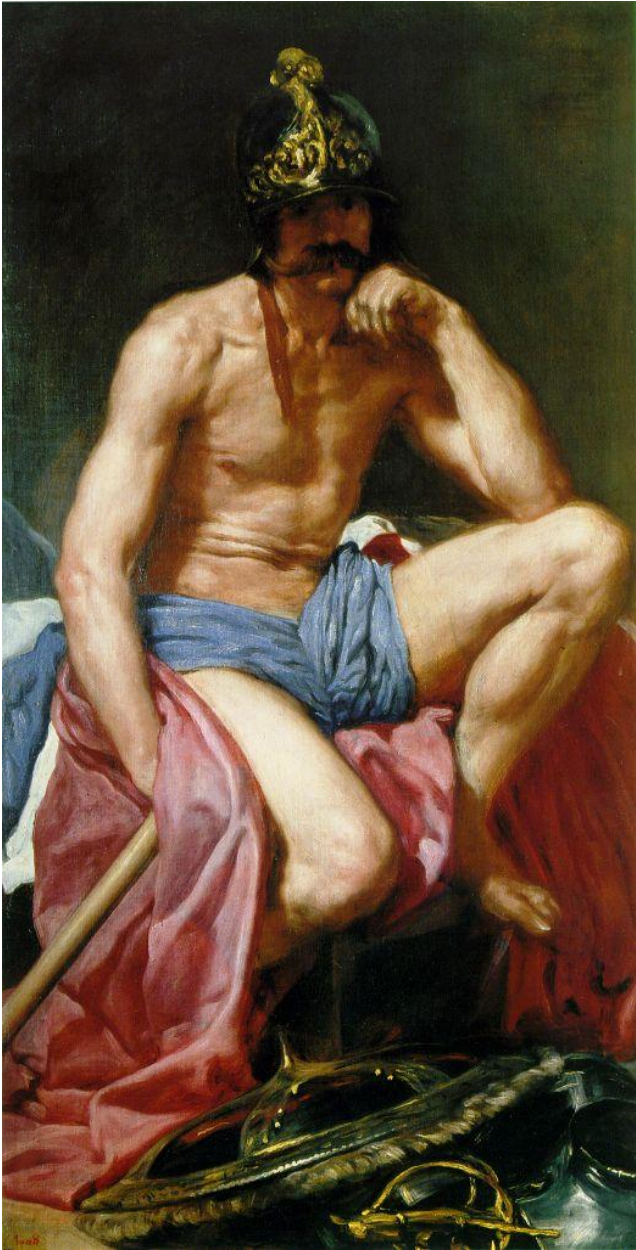
*Tetis implorando a Zeus por su hijo Aquiles, que se va a ir a luchar en Troya.*

Cetro y águila, símbolos de poder.

# Nacimiento de Venus. Botticelli

Personajes: Dios de los Vientos y ninfa de las Brisas soplan sobre la diosa recién nacida para llevarla hasta la costa de Chipre donde la recibe la Hora de la Primavera.





## Marte. Velázquez

*Escena de descanso del guerrero.*

Atributos: armas y casco.



## Vulcano. Rubens

*Vulcano trabajando en la fragua, fabricando los objetos mágicos que portan los dioses: los rayos de Zeus... Es ayudado por los Cíclopes. Detalle de la cojera del dios.*

# La fragua de Vulcano. Velázquez

Personajes: Apolo, Vulcano y Cíclopes. Escenario: la fragua.

*Escena de la delación. Apolo ha sorprendido a Afrodita junto a Ares y viene a delatar a los amantes ante el marido ultrajado, Vulcano.*



Atributos de Apolo:  
corona de laurel,  
manto rojo, aureola  
de luz.

Atributos de Vulcano:  
cojera oculta,  
instrumentos de la  
fragua.

*Leyenda de los  
amores de Venus y  
Marte. Leyenda del  
matrimonio convenido  
de Venus con  
Vulcano.*



## Mercurio. Rubens



Atributos de Mercurio: pétaso, alas  
talares y caduceo.

# Los borrachos. Velázquez.

Personajes: sátiros, Baco, borrachos.

Atributos del dios: hojas de vid.



# La caza de Diana. Rubens

Personajes: ninfas y diosa.

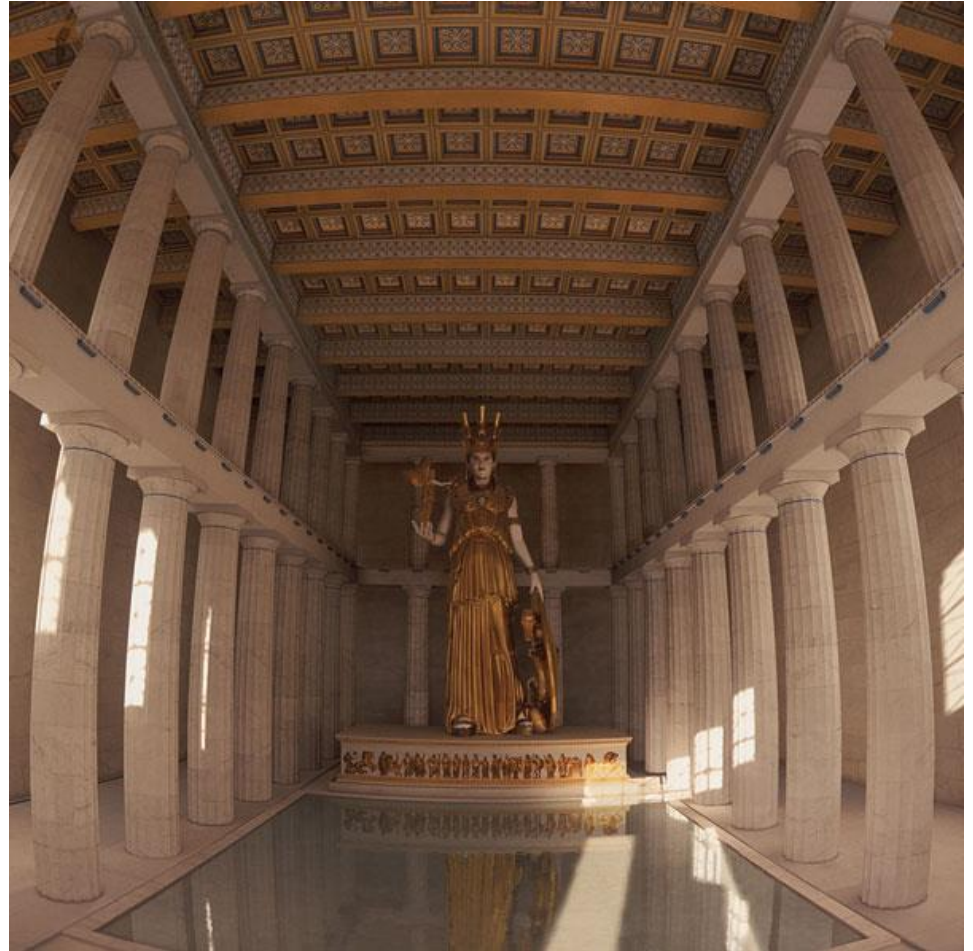
Atributos: armas, cuerno y  
perros de caza.



# Atenea y el centauro.

Botticelli. Atributos: armas (escudo y yelmo) y estatua de la diosa Nike en la mano dcha.

## Estatua de Atenea. Partenón



# Poseidón y Anfítrite. Poussin



*Escena de triunfo de Poseidón y su esposa Anfítrite.*

Personajes: Poseidón, Anfítrite, tritones y nereidas. Amorcillos sobrevuelan la escena de los esposos.

*Escena: Paris, príncipe troyano, debe resolver el dilema que Mercurio le plantea de parte de los dioses, debe decidir cuál de las tres diosas (Atenea, Afrodita o Hera) es la más hermosa. La resolución dará lugar a la guerra de Troya.*

Personajes: Paris, Mercurio, Atenea, Amorcillos, Afrodita y Hera.



**El juicio de Paris. Rubens**

## Marte y Venus. Mantegna



Personajes: Venus y Marte con Cupido, Hades, Apolo, las 9 Musas, Pegaso y Mercurio.

**La primavera. Botticelli.** Personajes: Mercurio, las tres Gracias, Venus y Cupido, ninfa Flora y dios de los Vientos.





# La educación de María de Médicis.

Rubens



Personajes: Apolo, Atenea, María de Medicis, las tres Gracias y Mercurio.

*Escena que contiene simbólicamente todos los elementos que debe tener la educación de una doncella de la alta sociedad de la época, con los dioses que los representan.*