



Este cuaderno pertenece a: _____

Curso: _____

DEPARTAMENTO LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

CUADERNO DE LECTURA

3º de ESO PMAR



IES PLAYAMAR 2019/20

CONSEJOS PARA HACER TU RESEÑA

Cuando leemos una novela o una obra de teatro

Lo primero que debes tener en cuenta es que una reseña es una valoración crítica y personal de la obra que acabas de leer, **NO ES UN RESUMEN DEL LIBRO.**

A continuación te presentamos algunas preguntas que te puedes plantear para realizar tu valoración personal **pero recuerda que una reseña tampoco es un cuestionario.** Ten en cuenta que esto es solo una guía general para escribir tu reseña, de forma que cada libro, afortunadamente, te pedirá una reflexión distinta, única.

Para redactar la reseña, te puede ser útil pensar:

- **por qué elegiste el libro** (has leído otros del mismo autor, lo conoces, te lo recomendaron, te atrajo el título...), **qué esperabas de la historia** y si tu impresión inicial ha cambiado al final.
- ¿Cuál es el **tema** del libro? ¿te parece interesante? **¿Quién cuenta la historia?**
- ¿Cuáles son **los principales personajes**? **¿Dónde y cuándo** se desarrolla la acción?
- El momento más emocionante, aburrido, sorprendente o esperado ha sido...
- ¿Qué **dificultades has encontrado** en la lectura: vocabulario, trama de la historia, época...?
- Recuerda **anotar una cita del libro** que te haya llamado especialmente la atención (escríbela entre comillas para que todo el mundo sepa que está sacada del texto).
- ¿Qué **otro título le pondrías**? ¿Por qué? (Ojo, este título puede encabezar tu reseña).
- **¿Qué has aprendido de la historia?**
- Y por último... ¿te atreves a redactar tú un **final alternativo**?

¿Y si es un libro de poemas?

En ese caso puede que a las sugerencias anteriores debas añadir las siguientes:

- ¿Cuál es el **tema** fundamental de los poemas?
- ¿Qué **figuras retóricas** te han gustado especialmente?
- ¿Te **identificas con la voz poética**, es decir, el/la autor/a de los versos?
- No olvides **copiar los versos más especiales**: originales, sonoros, divertidos, curiosos... ¡e incluso incomprensibles! (puedes pedir ayuda a tus compañeros o al profesor para desvelar el misterio). *Acuérdate de respetar la forma del verso.*
- Y finalmente... ¿Por qué no te animas a **componer tú también un poema** que te haya inspirado esta lectura? ¡Adelante!

¡Suerte, comienza la aventura!

FICHA DE LECTURA			
Título:			
Autor:			
Editorial:	Lugar:	Año:	
Lector:		Curso:	
Fecha de lectura:	Puntuación (de 1 a 10):		<input type="text"/>
VALORACIÓN PERSONAL			

FICHA DE LECTURA			
Título:			
Autor:			
Editorial:	Lugar:	Año:	
Lector:		Curso:	
Fecha de lectura:		Puntuación (de 1 a 10):	<input type="text"/>
VALORACIÓN PERSONAL			

FICHA DE LECTURA			
Título:			
Autor:			
Editorial:	Lugar:	Año:	
Lector:			Curso:
Fecha de lectura:		Puntuación (de 1 a 10):	<input type="text"/>
VALORACIÓN PERSONAL			

FICHA DE LECTURA			
Título:			
Autor:			
Editorial:	Lugar:	Año:	
Lector:		Curso:	
Fecha de lectura:	Puntuación (de 1 a 10):		<input type="text"/>
VALORACIÓN PERSONAL			

FICHA DE LECTURA			
Título:			
Autor:			
Editorial:	Lugar:	Año:	
Lector:		Curso:	
Fecha de lectura:	Puntuación (de 1 a 10):		<input type="text"/>
VALORACIÓN PERSONAL			

FICHA DE LECTURA			
Título:			
Autor:			
Editorial:	Lugar:	Año:	
Lector:		Curso:	
Fecha de lectura:	Puntuación (de 1 a 10):		<input type="text"/>
VALORACIÓN PERSONAL			

FICHA DE LECTURA			
Título:			
Autor:			
Editorial:	Lugar:	Año:	
Lector:		Curso:	
Fecha de lectura:	Puntuación (de 1 a 10):		<input type="text"/>
VALORACIÓN PERSONAL			

FICHA DE LECTURA			
Título:			
Autor:			
Editorial:	Lugar:	Año:	
Lector:			Curso:
Fecha de lectura:		Puntuación (de 1 a 10):	<input type="text"/>
VALORACIÓN PERSONAL			

FICHA DE LECTURA

Título:

Autor:

Editorial:

Lugar:

Año:

Lector:

Curso:

Fecha de lectura:

Puntuación (de 1 a 10):

VALORACIÓN PERSONAL



RELACIÓN DE LIBROS DE LECTURA 3º ESO 2019/2020

Las editoriales se incluyen a modo orientativo. Se podrá aportar el título escogido en cualquier editorial a excepción de las adaptaciones.

A) AVENTURAS

1. Defoe, D., *Robinson Crusoe*, ed. Anaya
2. Swift, J., *Los viajes de Gulliver*, ed. Anaya
3. Cervantes, M.: *Don Quijote de la Mancha*, ed. Anaya, Colección Clásicos a medida.
4. Orwell, G., *Rebelión en la granja*, ed. Destino
5. Anónimo, *Cantar de Mio Cid*, ed. Anaya, Colección Clásicos a medida.
6. Allende, I.: *La ciudad de las Bestias*, ed. DeBolsillo.
7. García Márquez, G., *Relato de un naufragio*, ed. Debolsillo
8. Golding, W., *El señor de las moscas*, ed. Alianza
9. Baccalario, P., *Ulises Moore.: La tienda de los mapas olvidados*, ed. Montena.
10. Stevenson, R.: *La isla del tesoro*, ed. Vicens Vives
11. Paterson, K., *Un puente hacia Terabithia*, ed. Noguer.
12. Fernández Villegas, M.: *La isla de los espejos*, ed. Aljibe.
13. Mallorquí, C., *La mansión Dax*, ed. SM.
14. Twain, M., *Un yanqui en la corte del rey Arturo*, ed. Anaya.
15. Homero, *La Odisea*, ed. Anaya, Col. Clásicos a medida.
16. Anónimo, *Lazarillo de Tormes*, ed. Anaya, Clásicos a medida.

B) ADOLESCENCIA Y RELACIONES PERSONALES.

17. Frank, A., *Diario*, ed. Debolsillo.
18. Delibes, M., *El camino*, ed. Austral.
19. Martín Gaité, C., *Caperucita en Manhattan*, ed. Siruela.
20. Hinton, S., *Rebeldes*, ed. Alfaguara
21. Uhlman, F., *Reencuentro*, ed. Tusquets
22. Muñoz Avia, R., *Lo que no sabemos*, ed. Alfaguara
23. González, L., *Brumas de octubre*, ed. SM
24. Sierra i Fabra, J., *Campos de fresas*, ed. SM.
25. Mallorquí, C., *El viajero perdido*, ed. SM.
26. Sierra i Fabra, J., *La piel de la memoria*, ed. Edelvives.

27. Sierra i Fabra, J., *Las chicas de alambre*, ed. Alfaguara.
28. Palacio, R.J., *La lección de August*, ed. Nube de Tinta.
29. Delam, H., *La sima del diablo*, ed. Alfaguara.
30. Sierra i Fabra, J., *Noche de viernes*, ed. Alfaguara
31. Gómez Cerdá, A., *Con los ojos cerrados*, ed. SM.
32. Gómez Cerdá, A., *Pupila de águila*, ed. SM.
33. Santos, C., *La luna.com.*, ed. Edebé.
34. Sierra i Fabra, J., *La música del viento*, ed. Cuatrovientos.
35. Alonso, A. Y Pelegrín, A., *El sueño de Berlín*, ed. Anaya.

C) DETECTIVES

36. Conan Doyle, A.: *El sabueso de los Baskerville*, ed. Vicens Vives
37. Conan Doyle, A., *Las aventuras de Sherlock Holmes*, ed. Anaya.
38. Christie, A., *Diez negritos*, ed. País Aguilar.
39. Mayoral, J. A., *Seis cerezas y media*, ed. Bruño
40. Alonso, M. L., *Las pelirrojas traen mala suerte*, ed. Alfaguara.
41. Lalana, F., *13 Perros*, ed. Bambú.

D) MISTERIO

42. Cansino, E., *El misterio Velázquez*, ed. Bruño
43. Alonso, M. L., *No mires la luna a través del cristal*, ed. Alfaguara
44. Stevenson, R. L., *Dr. Jekyll y Mr. Hyde*, ed. Alfaguara
45. Gripe, M., *Los escarabajos vuelan al atardecer*, ed. SM
46. Gómez Cerdá, A., *El beso de una fiera*, ed. Bruño.
47. Mallorquí, C., *La estrategia del parásito*, ed. SM.
48. Ruiz Zafón, C., *El príncipe de la niebla*, ed. Booket.
49. Ruiz Zafón, C., *El palacio de la media noche*, ed. Edebé.
50. Ruiz Zafón, C., *Las luces de septiembre*, ed. Edebé.
51. Wilde, O., *El retrato de Dorian Grey*, ed. Vicens Vives.
52. Alcolea, A., *El secreto del espejo*, ed. Anaya
53. Alcolea, A., *El secreto del galeón*, ed. Anaya.
54. Gisbert, J. M., *Los armarios negros*, ed. Alfaguara
55. Mallorquí, C., *La catedral*, ed. SM

E) CIENCIA FICCIÓN

56. De Pedrolo, M., *Mecanoscrito de segundo origen*, ed. Anaya.
57. Verne, J., *Viaje al centro de la Tierra*, ed. Anaya
58. Wells, H. G., *La máquina del tiempo*, ed. Anaya
59. Bradbury, R., *Fahrenheit 451*, ed. Plaza y Janés
60. Orwell, G., *1984*, ed. Destino
61. Asimov, I., *Yo, robot*, ed. Pocket.

F) FANTASÍA

62. Gallego, L., *El coleccionista de relojes extraños*, ed. SM.
63. Gallego, L., *La hija de la noche*, ed. Edebé.
64. Meyer, S., *Crepúsculo*, ed. Alfaguara
65. Tolkien, J. R. R., *El hobbit*, ed. Salamandra
66. Funke, C., *Corazón de tinta*, ed. Siruela
67. Goldman, W., *La princesa prometida*, ed. Martínez Roca
68. Tolkien, J. R., *El señor de los anillos*, ed. Minotauro.
69. Stoker, B., *Drácula*, ed. Anaya.
70. Wilde, O., *El retrato de Dorian Gray*, ed. Austral Singular.
71. Gallego, L., *Las hijas de Tara*, ed. Minotauro.
72. Gallego, L., *La emperatriz de los etéreos*, ed. Alfaguara.
73. Gallego, L., *Donde los árboles cantan*, ed. SM.

G) NOVELA HISTÓRICA

74. Velasco, J. L., *El misterio del eunuco*, ed. SM
75. Martínez Menchén, A., *La espada y la rosa*, ed. Alfaguara
76. Merino, J.M^a., *El oro de los sueños*, ed. Alfaguara
77. Freire, E., *El chico de la flecha*, ed. Anaya
78. Barceló, E., *Trafalgar*, ed. Vicens Vives.
79. Mayoral, M., *Tristes armas*. Anaya.

H) AMOR

80. Bronte, E., *Cumbres borrascosas*, ed. Cátedra
81. Arcipreste de Hita, J.R., *El libro del buen amor*, ed. Anaya Clásicos a medida.

82. Turguénev, I.S., *Primer amor*, ed. Anaya
83. Pérez Galdós, B., *Marianela*, ed. Alianza.
84. Sijie, D. *Balzac y la joven costurera china*, ed. Salamandra.
85. Chevalier, T., *La joven de la perla*, ed. Booket.
86. Némirovsky, I., *El Baile*, ed. Salamandra.
87. Neruda, P., *Veinte poemas de amor y una canción desesperada*, ed. Alianza
88. Roca, M., *Como un espejismo*, ed. Anaya
89. Gómez Cerdá, A., *Sin máscara*, ed. SM
90. Casariego, M., *Qué poca prisa se da el amor*, ed. Anaya
91. Pelegrín, A., *Raíz de amor*, ed. Alfaguara
92. Torregrosa, J. R. (Ant), *Las cuatro estaciones. Invitación a la poesía.*, ed. Vicens Vives.

I) CUENTOS

93. Don Juan Manuel, *El conde Lucanor*, ed. Anaya (Clásicos a medida).
94. VV.AA., *Los mejores relatos de terror*, ed. Alfaguara.
95. Lovecraft, H.P., *La habitación cerrada y otros cuentos de terror*, ed. Debolsillo.
96. Poe, E. A., *El escarabajo de oro y Los crímenes de la calle Morgue*, ed. Vicens Vives
97. VV.AA., *Los mejores relatos de ciencia ficción*, ed. Alfaguara
98. VV.AA., *Relatos fantásticos*, ed. Vicens Vives.
99. Grenier, Ch., *Los doce trabajos de Hércules*, ed. Anaya.

J) TEATRO

100. Jardiel Poncela, E., *Cuatro corazones con freno y marcha atrás de Editorial.*, ed. Vicens Vives.
101. Christie, A., *La ratonera*, ed. Vicens Vives.
102. Rojas, F., *La Celestina*, ed. Anaya, Col. Clásicos a medida.
103. De la Barca, C., *La vida es sueño*, ed. Sm. Col. Clásicos Adaptados.



RELACIÓN DE LIBROS DE LECTURA 2º ESO 2019/2020

Se incluyen las editoriales a modo orientativo. Se podrá aportar el título escogido en cualquier editorial, a excepción de las adaptaciones.

A) VIAJES Y AVENTURAS

1. Molina, I., *Mío Cid. Recuerdos de mi padre*, ed. Alfaguara.
2. Salgari, E., *El corsario negro*, ed. SM.
3. Dickens, CH., *Oliver Twist*, ed. Vicens Vives.
4. Gallego, L., *Finis Mundi*, ed. SM.
5. Gisbert, J.M., *El mago de Esmirna*, ed. Anaya
6. Carroll, L., *Alicia a través del espejo*, ed. Juventud.
7. Lobe, M., *Insu-Pu: la isla de los niños perdidos*, ed. SM.
8. Camus, *El fabricante de lluvia*, ed. SM.
9. Verne, J., *Viaje al centro de la tierra*, ed. Anaya. Col. Clásicos adaptados.
10. Gisbert, J.M., *El mago de Esmirna*, ed. Anaya.
11. Baccalario, P., *Ulises Moore*, ed. Montena.
12. Verne, J., *Dos años de vacaciones*, ed. RBA, Col. Inolvidables.
13. Verne, J., *Un capitán de quince años*, ed. RBA, Col. Inolvidables.
14. Gisbert, J.M., *La aventura inmortal de Max Urkhaus*, ed. Anaya, Col. Clásicos modernos.
15. Gallego, L., *El coleccionista de relojes extraordinarios*, ed. SM.
16. Paterson, K., *Un puente hacia Terabithia*, ed. Noguer.
17. Molina, I., *El herrero de la luna llena*, ed. Alfaguara
18. Verne, J., *Miguel Strogoff*, ed. Anaya. Col. Clásicos a medida.
19. Twain, M., *Las aventuras de Tom Sawyer*, ed. Anaya. Col. Clásicos a medida.
20. Kipling, R. *Capitanes intrépidos*, ed. Anaya, Col. Clásicos a medida.
21. Sutcliff, R., *Las aventuras de Ulises*, ed. Vicens Vives.

B) RELATOS DE LA VIDA COTIDIANA. HISTORIAS FAMILIARES

22. Gómez Cerdá, Alfredo *Con los ojos cerrados*, ed. SM.
23. Merino, J.M., *El viaje secreto*, ed. Anaya.
24. Prue, S., *Tom piel de escarcha*, ed. Bambú.
25. Santos, C., *La luna.com.*, ed. Edebé.
26. Salido, M., *Alicia, Cecilia y sus demonios*, ed. Planeta Oxford.
27. Nöstlinger, C., *Intercambio con un inglés*, ed. Planeta Oxford.

28. Kerr, J., *Cuando Hitler robó el conejo rosa*, ed. Alfaguara
29. Mallorquí, C., *Las lágrimas de Shiva*, ed. Edebé.
30. Cela, J., *Silencio en el corazón*, ed. Galera Joven.
31. Martín Gaité, C., *Caperucita en Manhattan*, ed. Siruela.
32. Omeñaca, J.A., *El grito de la grulla*, ed. Edelvives.

C) VIVIR JUNTOS. AMISTAD

33. Ende, M., *Momo*, ed. Alfaguara.
34. Saint-Exupery, A., *El principito*, ed. Salamandra
35. Sierra i Fabra, J., *La piel de la memoria*, ed. Edelvives
36. Palacios, R.J., *La lección de August*, ed. Nube de Tinta.
37. Boyne, J., *El niño con el pijama de rayas*, ed. Salamandra.
38. Olaizola, J.L., *Bibiana y su mundo*, ed. SM
39. Sierra i Fabra, J., *La música del viento*, ed. Cuatrovientos.
40. Menéndez Ponte, M., *Nunca seré tu héroe*, ed. SM.
41. Sierra i Fabra, J., *Las chicas de alambre*, ed. Alfaguara.
42. Hinton, S., *Rebeldes*, ed. Alfaguara
43. Matute, A.M., *El polizón de Ulises*, ed. Anaya.
44. Alonso, A. *El sueño de Berlín*, ed. Anaya.

D) MISTERIO

45. Álvarez, B., *El escritor asesino*, ed. Edebé
46. Zafrilla, M., *Mensaje cifrado*, ed. SM.
47. Gisbert, J.M. *Los armarios negros*, ed. Alfaguara
48. Mendiola, J.M., *El Cementerio de los Ingleses*, ed. Edebé.
49. Lalana, F., *La maldición de bronce*, ed. Alfaguara.
50. Gisbert, J.M., *El secreto del hombre muerto*, ed. Alfaguara.
51. Zafrilla, M., *Mensaje cifrado*, ed. Gran Angular.
52. Sierra y Fabra, J., *El asesinato del profesor de matemáticas*, ed. Anaya
53. Conan Doyle, A., *El misterio de los bailarines Lucero de Plata*, ed. Vicens Vives, Col. Cucaña.
54. Sierra i Fabra, J., *El asesinato de la profesora de Lengua*, ed. Anaya.

55. Canal, C., *El joven Poe. El misterio de la calle Morgue*. Ed. Edebé.
56. Wilde, O., *El fantasma de Canterville*, ed. Anaya.
57. Gallego, L., *La hija de la noche*, ed. Edebé.
58. Mallorquí, C., *La catedral*, ed. SM
59. Gallego, L., *Omnia*, ed. Montena.
60. Ruiz Zafón, C., *El príncipe de la niebla*, ed. Booket.
61. Ruiz Zafón, C., *El palacio de la media noche*, ed. Edebé.
62. Christie, A., *Diez negritos*, ed. Espasa.
63. Conan Doyle, A., *Las aventuras de Sherlock Holmes*, ed. Anaya
64. Gómez Cerdá, A., *El rostro de las sombras*, ed. SM.

E) FANTASÍA

65. Gallego, L., *El valle de los lobos*, ed. SM
66. Gallego, L., *Memorias de Idhún*, ed. SM.
67. Ende, M., *La historia interminable*, ed. Alfaguara
68. Ruiz Zafón, C., *El Príncipe de la Niebla*, ed. Planeta
69. Dragt, Tronke: *La ventana maldita y otras historias de una época mágica*, ed. Siruela.
70. Rirdan, J., (adapt.) *El maravilloso mago de Oz*, ed. Vicens Vives
71. Lewis, C.S., *Las crónicas de Narnia*, ed. Planeta Lector.
72. Gallego, L., *Las hijas de Tara*, ed. Minotauro.
73. Gallego, L., *La emperatriz de los etéreos*, ed. Alfaguara.
74. Rowling, J. K., *Harry Potter y la piedra filosofal*, ed. Salamandra.
75. Gallego, L., *Donde los árboles cantan*, ed. SM

F) CIENCIAS

74. Asimov, I., *Amigos Robots*, ed. Vicens Vives, Col. Cucaña.
75. Fernández Vidal, S., *La puerta de los tres cerrojos*, ed. Destino.
76. Muñoz Puelles, V., *El ayudante de Darwin*, ed. Algar.
77. Blanco Laserna, D., *El detective ausente*, ed. Anaya.
78. Blanco Laserna, D., *Galileo envenenado*, ed. Anaya.

G) TEATRO

76. Ballesteros Pastor, J., *Érase una vez la revolución*, ed. Everest
77. López Salamanca, F., *Esto es Troya*, ed. Everest

78. García Lorca, F., *La zapatera prodigiosa*, ed. Everest
79. Christie, A., *La ratonera*, ed. Vicens Vives.
80. Matilla, L., *Manzanas rojas*, ed. Anaya.
- 81. García Lorca, F., *Doña Rosita la soltera*, ed. Cátedra.**
82. Amo, M., *¡Siempre toca!*, ed. Bruño

H) POESÍAS

83. González, Á., *Ángel González. Antología de poesía para jóvenes*, ed. Alfaguara.
- 84. Torregrosa, J.R., *Corazón alado, Antología poética*, ed. Vicens Vives.**
85. Machado, A., *Antología poética*, ed. Anaya
86. Pelegrín, A., *Poesía española para jóvenes*, ed. Alfaguara

I) CUENTOS

87. VV.AA., *Los mejores relatos de humor. La mona risa*, ed. Alfaguara
88. Ecke, W., *Historias policíacas divertidas*, ed. Espasa Calpe
89. Capellá Soler, M., *Narraciones de mitos clásicos*, ed. Editorial Teide.
90. Grenier, Ch., *Los doce trabajos de Hércules*, ed. Anaya.

J) AMOR Y MELANCOLÍA

91. Silva, L., *Los amores lunáticos*, ed. Bruño.
92. Plaza, J. M., *No es un crimen enamorarse*, ed. Edebé
93. Sierra i Fabra, J., *Donde esté mi corazón*, ed. Anaya.
94. Sierra i Fabra, J., *97 formas de decir te quiero*, ed. Bruño.
95. Shakespeare, W., *Romeo y Julieta*, ed. Anaya, Col. Clásicos a medida
96. **Wilde, Oscar: *El Príncipe feliz*, ed. Anaya.**
97. Alcott, L.M., *Mujercitas*, ed. Anaya

K) NOVELA HISTÓRICA

98. Velasco, J. L., *El misterio del eunuco*, ed. SM
99. Martínez Menchén, A., *La espada y la rosa*, ed. Alfaguara
100. Merino, J.M^a., *El oro de los sueños*, ed. Alfaguara
101. Freire, E., *El chico de la flecha*, ed. Anaya
102. Barceló, E., *Trafalgar*, ed. Vicens Vives.
103. Mayoral, M., *Tristes armas*, ed. Anaya.

RELACIÓN DE LIBROS DE LECTURA 1º ESO 2019/2020

Se incluyen las editoriales a modo orientativo. Se podrá aportar el título escogido en cualquier editorial a excepción de las adaptaciones-

A. VIAJES Y AVENTURAS

1. Molina, I., *El herrero de la luna llena*, ed. Alfaguara
2. Verne, J., *Miguel Strogoff*, ed. Anaya. Col. Clásicos a medida.
3. Twain, M., *Las aventuras de Tom Sawyer*, ed. Anaya. Col. Clásicos a medida.
4. Kipling, R. *Capitanes intrépidos*, ed. Anaya, Col. Clásicos a medida.
5. Coats, L., *100 mitos griegos*, ed. SM.
6. Carroll, L. *Alicia en el país de las maravillas*, ed. Plaza & Janés.
7. Frabetti, C. *Malditas matemáticas*, ed. Santillana.
8. Bacalario, P., *Ulises Moore*, ed. Montena.
9. Verne, J., *Dos años de vacaciones*, ed. RBA, Col. Inolvidables.
10. Verne, J., *Un capitán de quince años*, ed. RBA, Col. Inolvidables.
11. Gisbert, J.M., *La aventura inmortal de Max Urkhaus*, ed. Anaya, Col. Clásicos modernos.
12. Gallego, L., *El coleccionista de relojes extraordinarios*, ed. SM.
13. Verne, J., *20.000 Leguas de viaje submarino*, ed. Anaya, Col. Clásicos a medida
14. Verne, J., *Viaje al centro de la tierra*, ed. Anaya, Col. Clásicos a medida.
15. Angelidou, M., *Mitos Griegos*, ed. Vicens Vives, Col. Cucaña.

B) RELATOS DE LA VIDA COTIDIANA. HISTORIAS FAMILIARES. AMISTAD.

16. Nöstlinger, C., *Konrad o el niño que salió de una lata de conservas*, ed. Alfaguara
17. Dahl, R., *Charlie y la fábrica de chocolate*, ed. Alfaguara
18. Gómez Cerdá, A., *Apareció en mi ventana*, ed. SM
19. Dahl, R., *Matilda*, ed. Alfaguara.
20. Arboleda, D., *Prohibido leer a Lewis Carroll*, ed. Anaya.
21. Balzola, A., *La cazadora de Indiana Jones*, SM.
22. Molina, I., *Un grito de libertad*, Alfaguara.
23. Walliams, D., *La increíble historia de la gran fuga del abuelo*, ed. Montena.
24. Walliams, D., *La increíble historia del mago del balón*, ed. Montena

25. Páez, E., *Abdel*, ed. SM
26. Lowry, L., *¿Quién cuenta las estrellas?*, ed. Planeta Oxford
27. Ende, M., *Momo*, ed. Alfaguara.
28. María Gripe, *La hija del espantapájaros*, ed. SM
29. Saint-Exupéry, A., *El principito*, ed. Salamandra
30. Palacios, R.J., *La lección de August*, ed. Nube de Tinta.
31. Boyne, J., *El niño con el pijama de rayas*, ed. Salamandra.
32. Alonso Omeñaca, S., *El grito de la grulla*, ed. Edelvives.
33. Punset, E., *El león jardinero*, ed. Booket.
34. Dickens, Ch., *Oliver Twist*, ed. Vicens Vives, Col. Cucaña.
35. Dickens, Ch., *Cuento de Navidad*, ed. Vicens Vives, Col. Cucaña.
36. Lozano Carbayo, P., *Siete reporteros y un periódico*, ed. SM.
37. Olaizola, J.L., *Bibiana y su mundo*, ed. SM

C) HUMOR

38. Lindo, E., *Manolito on the road*, ed. Alfaguara.
39. Kinney, J., *El diario de Greg. Un pingao total*, ed. RBA.
40. Puerto, C., *La pesadilla de los monstruos*. Planeta-Oxford.
41. Wilde, O., *El fantasma de Canterville*, ed. Anaya.
42. Oro, B., *Croquetas y wasaps*, ed. SM.
43. Rohal, D., *Las brujas*, ed. Alfaguara.

D) MISTERIO

44. Teixidor, E., *El crimen de la Hipotenusa*, ed. Edebé.
45. Nöstlinger, C., *Olfato de detective*, ed. Alfaguara.
46. Villar Liébana, L., *Asesinato en la biblioteca Nacional*, ed. Edelvives.
47. Zorn, S., *Relatos de fantasmas*, ed. Vicens Vives. Col. Cucaña.
48. Frabetti, C., *Calvina*, ed. SM.
49. Frabetti, C., *El vampiro vegetariano*, ed. SM.
50. Ballaz Zabalza, J., *El parque de la casa tenebrosa*, ed. Algar.
51. Conan Doyle, A., *El misterio de los bailarines Lucero de Plata*, ed. Vicens Vives, Col. Cucaña.

52. Sierra i Fabra, J., *El asesinato de la profesora de Lengua*, ed. Anaya.
53. Sierra i Fabra, J., *El asesinato profesor de matemáticas*, ed. Anaya.
54. Canal, C., *El joven Poe. El misterio de la calle Morgue*, ed. Edebé.
55. Zafrilla, M., *Mensaje cifrado*, ed. SM.
56. Irish, W., *Aprendiz de detective*, ed. Vicens Vives, Col. Cucaña.

F) FANTASÍA

57. Sierra y Fabra, J., *El fabuloso mundo de las letras*, ed. SM.
58. Rowling, J. K., *Harry Potter y la piedra filosofal*, ed. Salamandra.
59. Alonso, A./Pelegrín, J., *El secreto de IF*, ed. SM.
60. Sommer-Bodenburg, A., *El pequeño vampiro*. Alfaguara.
61. Barrie, J.M., *Peter Pan*, ed. Alfaguara.
62. Oliver, L., *Lísel y Po*, ed. SM.
63. Gallego, L., *Omnia*, ed. Montena.
64. Enzensberger, H.M., *El diablo de los números*, ed. Siruela.
65. Lewis, C.S., *Las crónicas de Narnia*, ed. Planeta Lector.
66. Gallego, L., *El valle de los lobos*, ed. SM.
67. Gallego, L., *Memorias de Idhún*, ed. SM.
68. Rirdan, J., (adapt.) *El maravilloso mago de Oz*, ed. Vicens Vives

G) CIENCIAS

69. Lalana, F., *Mande su hijo a Marte*, ed. Bambú.
70. Asimov, I., *Amigos Robots*, ed. Vicens Vives, Col. Cucaña.
71. Fernández Vidal, S., *La puerta de los tres cerrojos*, ed. Destino.
72. Muñoz Puelles, V., *El ayudante de Darwin*, ed. Algar.
73. Blanco Laserna, D., *El detective ausente*, ed. Anaya.
74. Blanco Laserna, D., *Galileo envenenado*, ed. Anaya.

H) TEATRO

75. Romain, J., *Knock o el triunfo de la Medicina*, ed. Bruño
76. Almena, F., *Los pieles rojas no quieren hacer el indio*, ed. Bruño
77. Almena, F., *El cisne negro*, ed. Bruño
78. Matilla, L., *Manzanas rojas*, ed. Anaya.
79. Benavente, J., *El príncipe que todo lo aprendió en los libros*, ed. Juventud

I) POESÍAS

80. Pelegrín, A., *Poesía española para niños*, ed. Alfaguara
81. García Lorca, F., *Federico García Lorca para niños*, ed. Delatorre
82. VV.AA., *Fuente Clara, Arroyo Sereno*, ed. Vicens Vives.
83. VV.AA.: *La rosa de los vientos. Antología poética. Vicens Vives. Colección Cucaña.*

J) CUENTOS

- 84. Wilde, O., *El gigante egoísta y otros cuentos*, ed. Vicens Vives Colección Cucaña.**
85. VV.AA., *Relatos de monstruos*, ed. Vicens Vives
86. Bradbury, R., *La bruja de abril y otros cuentos*, ed. SM.
87. Camus, W., *Leyendas de las pieles rojas*, ed. Austral Juvenil.
88. Rodari, G., *Cuentos para jugar*, ed. Alfaguara.

K) AMOR Y MELANCOLÍA

89. Molina, I., *De Victoria para Alejandro*, ed. Alfaguara
90. Härtling, P., *Ben quiere a Anna*, ed. Alfaguara
91. Lembcke, M., *El verano en el que todos estábamos enamorados*, ed. Loguez
92. Álvarez, B., *El curso en que me enamoré de ti*, ed. Planeta Oxford.
93. Alcott, L.M., *Mujercitas*, ed. Anaya
94. Gudule, *Cuentos y leyendas del amor*, ed. Anaya
95. Hugo, V., *El jorobado de Notre Dame*, ed. Vicens Vives, Col. Cucaña

L) CÓMIC

96. Ibáñez, F., *Mortadelo y Filemón*, ed. Bruguera.
97. Goscinny y Uderzo, *Astérix. La gran travesía*, ed. Grijalbo/Dargaud.
98. Quino, *Mafalda*, ed. Lumen